## MODULÜBERSICHT I BACHELOR UND MASTER I ZEITBASIERTE MEDIEN I 2013-11-27

## **BACHELOR OF ARTS "ZEITBASIERTE MEDIEN"**

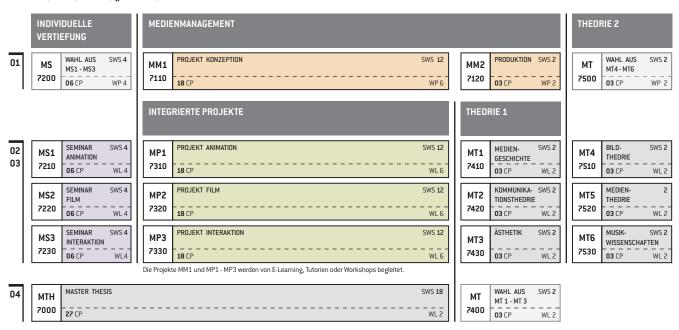
	GRUNDLAGEN				
01	BGT TYPOGRAFIE SWS 4 8120 O5 CP WP 4	BGG GESTALTUNG SWS 4 8130 WP 4	BGA         ANIMATION         SWS 4         BGF         FILM         SWS 8140           8140         -05 CP         WP 4         8150         - 05 CP         WH	8160	BGP   PROPÄDEUTIKUM 4   BLOCK 1.+ 2. WOCHE   O5 CP   WP 4
	ANGEWANDTE GESTALTUNG	EXPERIMENTELLE GESTALTUNG	MEDIALE BASIS: MEDIALE BASIS: ANIMATION FILM	MEDIALE BASIS: INTERAKTION	DESIGN UND MEDIENTHEORIE
02	BD1 PROJEKT SWS 6 A/F/I 8510 O9 CP WL 6	BE1 PROJEKT SWS 6 A/F/I 8610 PROJEKT SWS 6 A/F/I 09 CP WL 6	BA1 ANIMATION 1 SWS 6 8F1 FILM 1 SWS 210	8410	BT1 MEDIEN- SWS 2 GESCHICHTE -03 CP WL 2
03	BD2   PROJEKT   SWS 6   A/F/I   8520   Og CP WL 6	BE2 PROJEKT SWS 6 A/F/I 99 CP	BA2 ANIMATION 2 SWS 6 8220 -09 CP WL 4 BF2 FILM 2 SWS 8320 -09 CP WI	8420	BT2 KUNST-KULTUR- 2 GESCHICHTE
04	BD3 PROJEKT SWS 6 A/F/I 8530 09 CP WL 6	BE3 PROJEKT SWS 6 A/F/I SWS 6 PROJEKT SWS 6 A/F/I SWS 6	BA3 ANIMATION 3 SWS 6 8230 09 CP WL 4 BF3 FILM 3 SWS 6 8330 09 CP WI	BI3	BT3   MEDIEN- SWS 2   THEORIE   03 CP   WL 2
05	BD4 PROJEKT SWS 6 A/F/I 8540 O9 CP WL 6	BE4 PROJEKT SWS 6 A/F/I 8640 OP CP WL 6	BA4 ANIMATION 4 SWS 6 8240 -09 CP - WL 4 8340 - 09 CP WI	B14 8440 09 CP WL4	MEDIENMANAGEMENT
	Projekt A/F/I = Projekte Animation / Film / Interaktion  Die Seminare BA, BF und BI werden von 2 SWS E-Learning, Tutorium oder Workshop begleitet.  INTEGRIERTE PROJEKTE  BM1  PRÄSENTATIO 3 CP				
06	BTH BACHELOR THESIS 8000 12 CP		SWS 8	BM2	BM3 PRODUKTION SWS 6 8830 O9 CP WL 2

Es müssen im 2. – 5. Semester je 1 Modul aus dem Bereich "Angewandte und Experimentelle Gestaltung" und 2 Module aus dem Bereich "Mediale Basis" gewählt werden, sowie 1 Modul aus dem Bereich "Design- und Medientheorie". Die Reihenfolge ist frei wählbar. Wiederholte Belegung der Module BT 1 – 3 ist nur nach nicht bestandener Fachprüfung möglich.

SMS = Semesterwochenstunden WL = Workload

CP = Creditpoint

## MASTER OF ARTS "ZEITBASIERTE MEDIEN"



Im 1. - 3. Semester muss je ein Modul aus dem Bereich "Individuelle Vertiefung" und je 1 Modul aus dem Bereich "Theorie 2" belegt werden. Im 2. und 3. Semester muss zusätzlich je 1 Modul aus dem Bereich "Intergrierte Projekte" belegt werden. Wiederholte Belegung ist möglich. Im 2. - 4. Semester muss zusätzlich je 1 Modul aus dem Bereich "Theorie 1" belegt werden. Die Reihenfolge ist je nach Angebot frei wählbar. Wiederholte Belegung der Module aus dem Bereich "Theorie 1" und "Theorie 2" ist grundsätzlich nur nach bestandener Fachprüfung möglich.

 $\mathsf{SMS} = \mathsf{Semesterwochenstunden}$ 

WL = Workload CP = Creditpoint