



Das Ada-Lovelace-Projekt an der Fachhochschule Mainz erwacht zu neuem Leben

Im April 2007 wurde die Koordinierungsstelle des Ada-Lovelace-Projektes an der Fachhochschule Mainz nach knapp einjähriger Pause wieder besetzt. Dipl.-Betriebswirtin Sabine Weis vertritt seitdem als Koordinatorin das Projekt.

Das Ada-Lovelace-Projekt ist ein Mentoring-Programm für Mädchen und junge Frauen in Naturwissenschaft und Technik an allen Hochschulen in Rheinland-Pfalz. Studentinnen bieten als Mentorinnen aus ihren Fachrichtungen verschiedene Angebote für Schülerinnen an. Ziel des

Projektes ist es, Interessen von Schülerinnen hin zu mehr Naturwissenschaft und Technik zu wecken bzw. zu fördern, um so die Möglichkeiten der späteren Berufswahl zu erweitern.

Die Studentinnen machen Schulbesuche und stellen ihre Person und ihren Studiengang vor, sie bieten Aktionen im Rahmen schulischer Projektwochen und Arbeitsgemeinschaften sowie Angebote im Ganztags schulbereich.

Fünf Mentorinnen bieten zurzeit Angebote aus den Fachrichtungen Medien-Design / Zeitbasierte Medien und Geoinformatik und Vermessung an. Das Team freut sich jederzeit auf Kommilitoninnen aus allen technischen Studiengängen, die ihre Arbeit unterstützen und sich für Mädchen engagieren möchten.

Das Projekt wird gefördert durch das Ministerium für Arbeit, Soziales, Gesundheit, Familie und Frauen und das Ministerium für Bildung, Wissenschaft, Jugend und Kultur Rheinland-Pfalz sowie die Europäische Union und die Bundesagentur für Arbeit, Regionaldirektion Rheinland-Pfalz-Saarland.

Projektkoordination
Ada-Lovelace-Projekt
Dipl.-Bw. Sabine Weis
Fachhochschule Mainz
Seppel-Glückert-Passage 10
55116 Mainz

Tel. 06131 / 28 59-7 27
E-Mail: sabine.weis@fh-mainz.de



STECKBRIEFE DER ALP-MENTORINNEN

Name: Amalia Schmidt

Alter: 27

Studiengang:
Mediendesign/Zeitbasierte Medien

Semester: 7



Ich habe den Studiengang gewählt, weil ich in meinem Praktikum vor Studienbeginn Webseiten gestaltet habe und diese Tätigkeit vertiefen wollte.

Mittlerweile haben sich meine Interessen auf Film und Animation verlagert.

Ich bin Mentorin im Ada-Lovelace-Projekt geworden, weil wir nur fünf Mädels im Semester sind. Ich weiß, dass wir durch unsere Tätigkeit als Mentorinnen bei Ada Lovelace diesen Zustand ändern können.

Name: Carina Justus

Alter: 24

Studiengang:
Geoinformatik und Vermessung

Semester: 1



Ich habe den Studiengang gewählt, weil ich auch schon eine Ausbildung im Bereich Vermessung habe.

Ich bin Mentorin im Ada-Lovelace-Projekt geworden, weil es mehr Frauen in technischen Berufen geben sollte.

Name: Melanie Schmidt

Alter: 28 Jahre

Studiengang:
Medien-Design

Semester: 8



Ich habe mich für den Studiengang Medien-Design entschieden, da ich die Kombination aus kreativer Ideenentwicklung

und der praktischen Umsetzung spannend fand. Nach meiner Ausbildung als Mediengestalter für Digital- und Printmedien war ich besonders an den Möglichkeiten der Zeitebene interessiert.

Ich bin Mentorin im Ada-Lovelace-Projekt geworden, weil ich den Spaß an dem Umgang mit Technik weitergeben will. Gleichzeitig finde ich es interessant und spannend zu beobachten wie praktische Projekte von den Teilnehmerinnen entwickelt werden.

Name: Daniela Kulcsar

Alter: 26

Studiengang:
Mediendesign

Semester: 6



Ich habe den Studiengang gewählt, weil ich nach meiner Ausbildung zur Mediengestalterin Bild und Ton mein Wissen und Können

in bestimmten Bereichen vertiefen wollte. Es lag mir auch viel daran, dass ich meine Kreativität entwickeln kann, ohne den Wünschen und Vorgaben eines Kunden zu unterliegen.

Ich bin Mentorin im Ada-Lovelace-Projekt geworden, weil ich gespannt bin, was für Ideen junge Menschen haben, wenn sie sich zum ersten Mal mit verschiedenen Medien auseinandersetzen.

Name: Franziska Haupt

Alter: 21

Studiengang:
Geoinformatik und Vermessung

Semester: 1



Ich habe den Studiengang gewählt, weil in meiner Schulzeit Mathe schon immer zu meinen Lieblingsfächern gehörte und es mir auch sehr viel Spaß macht, draußen zu arbeiten.

Ich bin Mentorin im Ada-Lovelace-Projekt geworden, weil ich junge Mädchen davon überzeugen will, dass technische Berufe auch sehr viel Spaß machen können und abwechslungsreich sind.

Ich bin Mentorin im Ada-Lovelace-Projekt geworden, weil ich junge Mädchen davon überzeugen will, dass technische Berufe auch sehr viel Spaß machen können und abwechslungsreich sind.