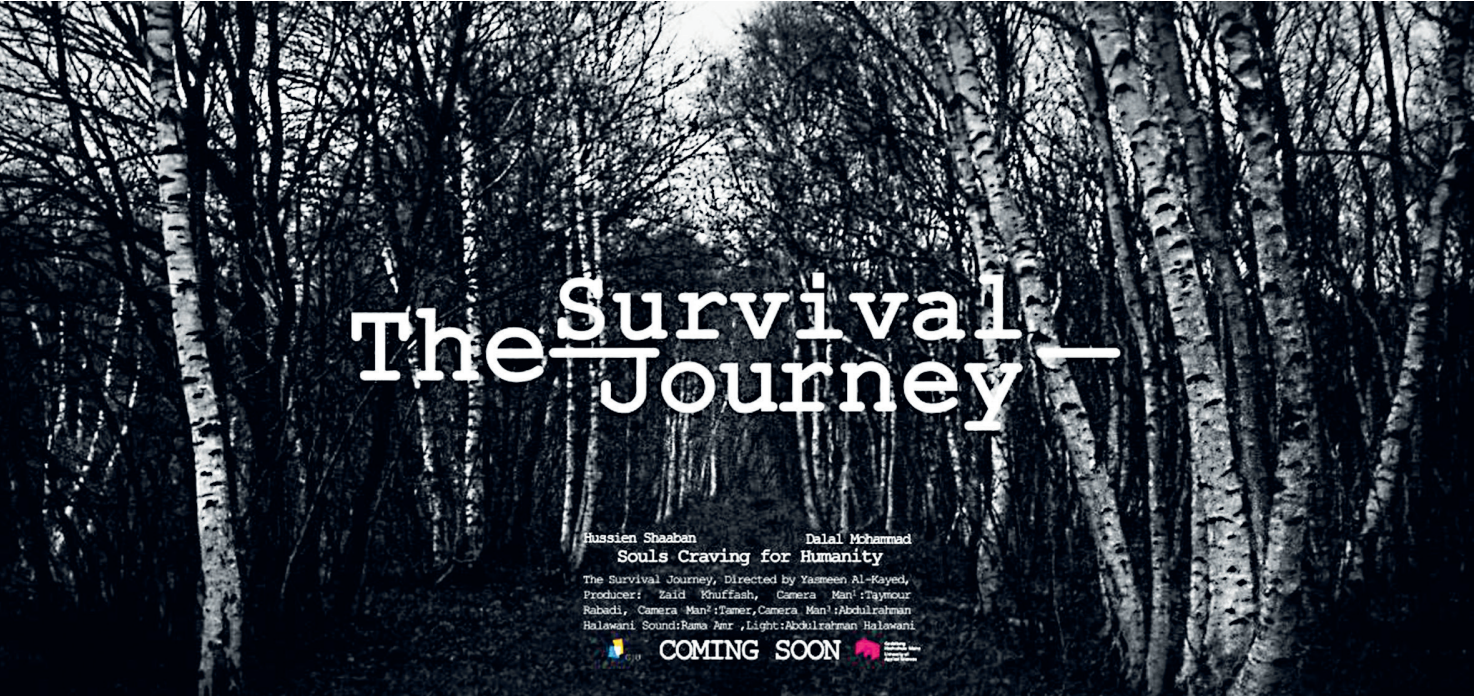




Im Zentrum des dokumentarischen Projekts steht das Schicksal von drei Flüchtlingen, die gleichzeitig zu Mitautoren des Films wurden

THE SURVIVAL JOURNEY
FILMPROJEKT MIT ZIELGRUPPE ARABISCHE LÄNDER

Das Thema, mit dem sich Yasmineen Al-Kayed, eine Austauschstudentin der German Jordanian University, in ihrer Abschlussarbeit im Studiengang Zeitbasierte Medien befasst hat, könnte nicht aktueller sein. In ihrem von mir betreuten Dokumentarfilm „The Survival Journey“ beschreibt sie anhand von konkreten Flüchtlingsschicksalen – dem Entkommen aus dem syrischen Terror, dem Überlebenskampf auf der Flucht und den ersten Erfahrungen in Deutschland – Situationen in Friedland bei Göttingen, Stelle bei Diepholz und Winsen bei Hamburg – mit besonderer Perspektive für ein arabisches Publikum.

Dabei setzt Yasmineen Al-Kayed an den kulturellen Traditionen ihrer drei Protagonisten Tamar (28), Dalal (7) und Hussein (23) an, die durch den gemeinsamen Austausch über Musik und Design des Films zu Mitautoren

des Projekts wurden. Tamar hatte schon in Syrien das Ziel gehabt, im Medienbereich zu arbeiten – ein Traum, der durch den Krieg zerbrach.

Um eine nachhaltige Wirkung des dokumentarischen Projekts für die beteiligten Flüchtlinge zu erzeugen, werden zur Präsentation des Films die Fertigkeiten, Berufe und Kontaktinformationen der Akteure mit einer Beschreibung, was jeder einzelne von ihnen an konkreter Unterstützung braucht, auf der Film-Website veröffentlicht. Dieses Netzwerk ist der Beginn für ein weit größeres Netzwerk, das an die Talente und Kenntnisse der Beteiligten anknüpfen und zu einer möglichen Vermittlung, aber auch zu einer Aus- und Weiterbildung der Newcomer, der potentiellen Neubürger, beitragen soll.

Hartmut Jahn

Rechte Seite: Ein Profil – viele Gesichter. Mit diesem Heft liegt die nunmehr 16. Ausgabe des Hochschul-Magazins „Forum“ vor. Alle Hefte können bezogen werden über: Bettina Augustin, Leitung Abteilung Kommunikation, E augustin@hs-mainz.de. Online-Ausgabe: <http://forum.hs-mainz.de>

