



Input und Filmvorführung

Blondes Gift und Toxische Bilder

Wie der „männliche Blick“ immer noch die Bildgestaltung im Mainstream-Kino dominiert

Nach einer Einführung mit Filmausschnitten in das Theorem „Männlicher Blick im Kino“ sehen wir eine Hollywood-Produktion, die den Themenbereich „Machtmissbrauch und sexuelle Belästigung in patriarchalen Strukturen“ behandelt.

Im Anschluss an den Film gibt es die Möglichkeit, die eigenen Wahrnehmungen im Rahmen einer Diskussionsrunde zu überprüfen und zu besprechen.

2. Mai 2024

19-22:30 Uhr

LUX - Pavillon der Hochschule Mainz



GESTALTUNG
HOCHSCHULE MAINZ
UNIVERSITY OF
APPLIED SCIENCES

